Тема: **Творящий Синтез**

По материалам 92 Ипостасного Синтеза, ИВДИВО 188 ВЦ Краснодар, 14-15.07.2018г,

Аватар Синтеза ИВО Сердюк В.

*1. Практика. Активация Творящего 91-го Синтеза ИВДИВО.*

*2. Надо тренироваться на Творящий Синтез*

*3. Зачем нужен Творящий Синтез*

*4. Эффекты Творения*

*5. Количество Творящих Синтезов по количеству Ядер Синтеза*

*6. Взаимопересечение Огней ИВДИВО и ИВДИВО каждого рождает Творящий Синтез*

*7. Творящий Синтез служения*

*8. Творящий Синтез качественно-количественного роста*

*9. Творящий Синтез вызывает внутренняя концентрация Воли*

*10. Творящий Синтез и Синтезначала*

Итак, к чему ведёт ночная подготовка в разных вариантах?

Вот смотрите, Высшая Школа Синтеза – это когда вы соображаете всеми инструментами Школы. Инструмент Школы – это этот Синтез, и какие-то печатные материалы, и какие-то схемы, и один из главнейших – это ночная подготовка …

Это ведёт к Творящему Синтезу, господа! … Синтез разных вариантов ночной подготовки за какой-то период, у кого-то там за пять дней, может быть за два дня, но обязательно две-три, у кого-то за месяц ***рождает у вас Творящий Синтез***. …

И одна из задач Высшей Школы Синтеза и Ипостасности – ***это взращивание количества Творящего Синтеза***. Минимальное количество – не по количеству пройденных Синтезов, а по количеству месяцев между Синтезами. Это не значит, что вы должны идти на следующий. Это значит, что у вас вот прошёл Синтез, и весь месяц у вас ночная подготовка. Перед следующим, даже, если вы на него не пришли, у вас рождается Творящий Синтез. Понятно, да?

Вот, кто-то приедет завтра ...но у них тоже Творящий Синтез был сложен вместе с нами перед 92-м Синтезом. И сегодня они уже в самостоятельной работе. А так как они приедут завтра, подготовка к 92-му Синтезу у них начнётся сегодня в ночь.

…

У нас сейчас будет первая практика, и мы сейчас будем идти и сознательно возжигать Творящий 91-й Синтез, который сегодня ночью у вас сформировался. … Вы его пытаетесь прожить, не знаю, что ещё сделать, там нам сейчас скажут. Потом входим, собственно, в Ипостасность, как она у вас есть, и начинаем её развивать.

Напоминаю, ночная подготовка, синтез всей ночной подготовки, рождает у вас Ипостасность. Разработка весь месяц у вас, как минимум, шла 91-го Синтеза. Кто не был, значит, вам зачёт ставили по последнему пройденному Синтезу. Вспоминайте, когда и какой. И если я тем, кто был месяц назад, буду говорить: «*Творящий 91-й Синтез*» – кому-то надо вспомнить, на каком последнем Синтезе ты был, и ставить цифру, ну допустим, Творящий 25‑й Синтез – ты был месяц назад на Синтезе в Крыму, условно. Поэтому номер меняете по последнему Синтезу, но желательно, чтобы он был месяц назад. Потому что, если неделю назад – не факт, что у вас выработается. Месяц и больше, два месяца, три месяца – без проблем. Неделя-две – скорее всего, у вас не выработан Творящий Синтез. Там цикл 30‑дневный. А выработать его просто так наобум, мы ещё не умеем. Мы сейчас будем учиться.

Это подсказка, потому что у некоторых не звучит 91-й Синтез, вас там не было.

Практика.

**Практика** **Активация Творящего 91-го Синтеза ИВДИВО**

*Мы возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Переходим в зал ИВДИВО (…) явленно.*

*Развёртываемся в (…) в форме Служения, становясь перед Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Проникаемся Синтезом Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь и, синтезируясь с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем* ***возжигание*** *в каждом из нас* ***Творящего 91-го*** *или иного* ***Синтеза****, любого последнего месячной давности (это так Владыка уточнил в зале) и более того.*

*И мы возжигаемся Творящим 91-м Синтезом каждым из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим применить Творящий Синтез 91-го или иного ракурса каждого из нас в нашем физическом явлении максимальной степенью Творения разнообразных возможностей каждого из нас.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжаем Творение Изначально Вышестоящего Отца ракурсом Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас явлением Творящего 91-го Синтеза соответствующей степени Творения каждого из нас.*

*Вспыхиваем данным Творением. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Домом Изначально Вышестоящего Отца. Проникаемся ИВДИВО собою, эманируя Творение Изначально Вышестоящего Отца ракурсом ИВДИВО каждым из нас.*

*И синтезируясь с ИВДИВО, входим в явление Творящего 91-го Синтеза ИВДИВО «всё во всём» собою, разворачиваясь в его среде ИВДИВО и развёртывая ракурс применения:*

*- Созидания,*

*- Психодинамических возможностей,*

*- Психодинамического Мастерства,*

*- Начал Творения,*

*- Статусов,*

*- Служения Служащим и любых иных специфик каждым из нас. И проникаемся этим.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом сквозь ИВДИВО, стяжаем* ***концентрацию Созидания и созидательности*** *каждого из нас на глубину Творящего 91-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца явлением Созидания Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. И возжигаясь, преображаемся этим.*

*И проникаясь применением Творящего 91-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем* ***явление 92-го Синтеза*** *Ипостасного круга подготовки каждому из нас и синтезу нас.*

*И проникаясь 92-м Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, синтезируясь с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем проникновенность, явление, разработку, вмещение и максимальную концентрацию 92-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*И возжигаясь этим, проникаясь этим, мы переходим в 92-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас.*

*Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца (…) явлено, развёртываясь в зале 16385-ти Изначально Вышестояще Реально явлено в форме Владыки 92-го Синтеза.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 92-й Синтез Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем* ***Ипостасность*** *Изначально Вышестоящему Отцу* ***ракурсом 92-го Синтеза*** *каждым из нас и синтезом нас.*

*И проникаемся Ипостасностью Изначально Вышестоящему Отцу, заполняясь 92-м Синтезом физически собою.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, прося преобразить каждого из нас и синтез нас на явление 92-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца синтезфизически собою.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическое выражение каждым из нас. Развёртываемся физически.*

*Развёртываем форму Ипостаси явления 92-го Синтеза Изначально Вышестоящего Отца физически концентрировано собою. Входим в форму Владыки 92-го Синтеза физически.*

*И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО; в ИВДИВО служения каждого из нас; в ИВДИВО Краснодара, Адыгеи, Новороссийска и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Надо тренироваться на Творящий Синтез**

Практика во второй части так, технологически была проста, хотя и сложно организуема.

Но Владыка сказал, что мы выдохлись в первой части. То есть, подсказка всем – нам надо тренироваться:

* на Творящий Синтез у Владыки – не так, что он сам сформировался ночью, и мы забыли,
* на применение Творящего Синтеза в ИВДИВО, когда ИВДИВО концентрируется на нас этим Творящим Синтезом. Краснодарцы, для вас это вообще должно стать обязательным,
* и вот, поддержку и взращивание потенциала действия и применения Творящим Синтезом.

Мы сникли буквально с первых минут, как только ИВДИВО на нас зафиксировался. Я не знаю, как вы там это проживали или видели, но вот, эманация Огня Творения на Творящий Синтез накрывало голову каждого из нас, то есть, головной мозг, как минимум, и импульсно шла по телу. Импульсно – это таким потоком Огня. Огонь был достаточно интересный и специфический, он был лёгкий. Лёгкий и такой, осветлённый. Есть плотный, густой, а есть лёгкий, вот… для нас с вами это осветлённый, хотя это не Свет, да вот он... И вот этот такой заряд, он входил в головной мозг и применялся.

#### Зачем нужен Творящий Синтез

Здесь же в практике был ответ, зачем нужен Творящий Синтез.

Количественные накопления Творящего Синтеза вызывают у вас эффект Творения. Причём, именно Огонь Творения Изначально Вышестоящего Отца, Огонь прямой Ипостаси. Я ещё спрашивал у Владыки в практике: «Может быть Синтеза Творения?» ближе к Византию Альбине. Владыка сказал: «Нет. Синтез Творения помогает сформировать Творящий Синтез, а когда Творящий Синтез начинает действовать, он на себя вызывает Огонь Творения».

Если учесть, что одна из задач, в том числе Синтеза, такая архетипическая масштабная – это созидание Человека-Творца или Творца как такового, в тех или иных аспектах (то есть, чтоб мы, выражая ипостасно Отца, творили) то получается, что Творение каждого из нас зависит от количества Творящих Синтезов, когда Творящий Синтез каждый вызывает маленький фрагментик Творения. И когда вот количество Творящих Синтезов у нас накапливается, мы получаем прямой или фрагмент, или объём Творения Изначально Вышестоящего Отца и начинаем этим Огнём творить. Творить – это делать то, что у других не получается или вообще невозможно.

Есть ситуации, когда люди понимают, что то, что произошло – невозможно, а у вас получается. В этот момент идёт Творение. Мы так не думаем, на самом деле это Творение. То есть, когда у вас получается то, что для других невозможно – это эффект Творения.

Вот это мы копим. Отсюда и есть необходимости активации Творящего Синтеза. Без разработки Творящим Синтезом, Творением мы не овладеем, и Творцами мы не станем – а это одна из целеполагающих задач Синтеза. То есть, сделать из Человека Творца, который не просто управляет материей, а творит её новые возможности.

#### Эффекты Творения

Ну, создание аппаратов – это в принципе новые возможности материи. Допустим, таких материалов до человека не было. (*Показывает фломастер*) Вот из чего состоит вот это простой карандашик? Пластика не было. Ну, я условно говорю «пластика», потому что это не совсем пластик. Это создал человек. А значит это тоже, что? – Творение! Это Творение, это создание материала, которого в материи не было. И вот этим мы тоже становимся Творцами!

А у вас в голове Творение какое-то абстрактное, что там мы Творцы, здесь нас таких нету. Есть! У многих вон очки в зале сделаны из материалов, которые в природе вообще не встречаются, включая стёклышки или пластиковые прозрачные эти... Извините, это Творение, не говоря уже об одежде. Творение. И пускай там используются природные материалы, ну используются, но всё равно творится.

И вот, если мы увидим историю развития разных возможностей человека, который сам себе делал там: орудие труда, одежду, пищу даже – это в принципе Творение. Соединить разные ингредиенты природных каких-то продуктов вместе и из этого получить какой-то иной продукт: суп, квас, окрошку (самая простая, но всё равно по вкусу будет другое) – это эффекты Творения. Поэтому у людей в древности пища относилась к магии, потому что там они чувствовали творчество, когда из совмещения продуктов рождалось некое иное целое. Это тоже эффект Творения.

Я специально говорю об этом, потому что о Творении там, у Отца и Владык мы как-то думаем, а о Творении обычном – мы не думаем, а надо.

Дамы, я корректно выражусь, если вы готовите дома, вы применяете там Творение или Синтез Творения, чтоб борщик получился? Вот некоторые говорят: «Угу». А все остальные?

То есть… Я бы даже вот и не стал мучить аудиторию этим вопросом, если бы это не был ваш профессиональный вопрос, краснодарцы! Вы должны Огонь Творения и Синтез Творения (извините за, может быть, слова на грани фола, но правильные) «засовывать» куда угодно. Вот где смогли, там: в поход пошли – Синтез Творения похода, за руль сели – Синтез Творения дороги. На занятие идёте – Синтез Творения занятия. Ну и так далее по списку. В общем, везде, где ваш мозг сможет придумать, куда это отправить – это будет хорошо. Это будет разработка тех Синтезначал, которых в природе нету.

Пример эффекта Творения. Колёса 22-го диаметра – ваши мысли? У машины.

Творящая мысль – «раскатка Духа 22-х арканов предыдущей эпохи».

Я тоже так не думал, пока не увидел колёса 22-го размера. ... Я в салоне увидел колёса 22-го размера. Я только увидел цифру «22» – у меня сразу щёлкнуло, что дорога – это путь, Путь – это Дух. И мы можем ходить не только ногами, а колёсами. А раз мы ходим колёсами, то размер катка, который вот выкатывает – он же раскатывает. То есть, если посмотреть, колесо как оно катится, оно как бы вот своей шириной, определённый участок проезжает. Там, чем ниже – тем меньше участок, чем шире – тем больше участок берёт. Раскатка арканов.

И если у вас есть автомобиль, узнайте размер ваших колёс. Я некоторым говорю: «узнайте», потому что некоторые знают только дверь и руль – можно размер руля. Шучу. И раскатывайте Дух на этот размер, да ещё четырьмя колёсами. Ну, для мотоциклистов – двумя. Случайностей ведь не бывает. Для велосипедистов – то же самое. Раскатка Духа. Я без шуток.

Я вообще сейчас не шучу. Это действует. Мы проверяли на трёх-четырёх машинах, то есть вот… Не лично я, это мы кому сообщили, кто в теме, начал применять. Внимание! В этот момент Лотос у вас начинает работать. А что нам надо? – Чтобы Атма работала, Дух был. Дух активирует заряженность просто тем, что ты утвердил, что колеса наматывают. И ты, там можешь практику сделать на это, у Владыки стяжать это. И ты уже, садясь в машину, сразу включаешь 7-реальностность в колесах, значит, ты сам сидишь восьмым, а то и девятым, если учесть, что машина может быть восьмая. Аматика. Ну, Аматика – это мотор тот же самый.

И вот, если вот так мы начинаем соображать Синтез Творения – мы начинаем в тех инструментах, которыми мы пользуемся, не замечая их очень интересно развиваться. Это развитие. Машину ведь тоже сотворил человек – в природе её нет. Ну, есть машины...

Кстати, машины есть в природе на уровне микромира. У нас в клетках там есть, именно технологические механизмы. То есть, там учёные, когда дошли до этого уровня, они сейчас в шоке. Ходячие реальные машины. Я без шуток. На уровне внутриклеточных связей и ещё глубже. На уровне там кровяных потоков и ещё глубже. То есть, даже некоторые учёные, смотря на то, какие эти машины, они говорят, что это только искусственно можно было создать, потому что они полностью аналоги технических машин внешних, внутри нас, подчёркиваю.

Да-да-да, доставка микроэлементов и обработка, обработка других элементов, которые в нас ходят или у нас там существуют. Ну, это ж машины. Я, я не о том... да, вот чем занимаются. Это машины. Доставка микроэлементов идёт: на погрузил-довёз-выгрузил – другой обработал, как у нас, на складе. Да-да-да. Углубились в микромир, нашли нашу технику. А так в природе как бы её нету, а внутри нас она есть. Поэтому мы её и выдумали. Мы фактически сами себя отражаем.

Соответственно, когда я узнал этот материал, насчёт того, что внутри нас бегают машины с доставкой энергии, я подумал, что мы сами тогда создали машину по внутреннему типу. Но наше тело, это что? – Дух! По 5-й расе – это полная Атма. И раз внутри меня бегают машины с доставкой энергии, то есть Атма, почему я не могу на свою машину или на свои машины (там друзьям рассказал, кто в Синтезе) переложить Дух в фиксацию, ведь у нас теперь 16-ричность.

Не, я понимаю, что Дух 15-й, но по 5-й расе старый Дух (арканы же – это старый Дух) отдаём машине, а сами переходим в новый Дух 15-й. Я честно говорю, было крайне сложно перейти из 8-рицы в 16-рицу. Спасибо машине. И вот я, отдавая колесам количество арканов на раскатку дороги, фактически сам себя переключал на 15-е выражение Духа. Машина – мой инструмент.

В итоге, 8 стало внешним, а 9-16 стало внутренним. А 9 – это Человек-Творец, а 12 – это Ипостасность. И удалось войти в 16-рицу – за счёт творчества с машиной, специально говорю. Это не только из-за этого, но это один из главнейших инструментов оказался, чтоб передавить самого себя и выйти за пределы 8-рицы. Не получалось.

…

Поэтому, вот раскатка большими колёсами тоже имеет значение. Вопрос, на чём ты трудишься. И допустим, если сейчас условно, идёт уборка урожая, ты ходишь на комбайне, где колёса там, грубо говоря, 40-го размера – ребята, раскатка по полю четырьмя катками 40‑го размера – это сразу активация 40-ка Частей. Это ж творчество. Да ещё вы собираете урожай. А собирая урожай, вы фактически собираете урожай 40-ка Частями по четыре, по 40 – можно все 160 включить, главное смочь. Главное смочь, колеса-то четыре. …

**Количество Творящих Синтезов по количеству Ядер Синтеза**

Ладно. Это вот так вот, что мы делали сейчас насчёт Творящего Синтеза 91-го.

Просьба такая, я посмотрел на ситуацию чуть-чуть, потом у Владыки спросил, Владыка сказал: «Ну вот…»

Скажите, пожалуйста, конечно, Творящий Синтез сформирован после всех предыдущих Синтезов, но скорее всего вы им не применялись, ну или не возжигались хотя бы.

Маленький совет: повозжигаться всеми Творящими Синтезами всех предыдущих Синтезов, так же, как мы сейчас сделали с 91-м. Вот первая часть практики, ну в принципе можно и всю практику, потому что к Отцу выйти, надо Творение стяжать.

Мы Творение стяжали через ИВДИВО, я сейчас покажу как это, у многих в голове там вопрос.

Вот ***надо у Отца стяжать Творение на каждый Творящий Синтез каждого пройденного вами Синтеза***.

С самого первого в 2001-м году (у меня). Это я по себе.

На каждый отдельно Синтез. На все, начиная с первого. ... Я сказал, на каждый отдельно пройденный Синтез. … Даже, если 1-й проходил три раза – у тебя три Творящих Синтеза.

Потому что это разные Синтезы в разное время, иногда для разных Домов, а это разные Владыки. Ну, допустим, я 92‑й Синтез вёл в Москве – это ракурс Кут Хуми; в Крыму – ракурс Филиппа; сейчас ракурс Византия. И вроде Синтез один и тот же, а они получаются разные. И темы, за редким исключением, не повторяются.

В основном, мы вообще о ночной подготовке уже много лет ведём речь, ни разу ни на одном Синтезе темы не было. У вас первый раз за все годы включилась тема ночной подготовки. Не, мы говорили: «Ребята, готовьтесь». Мы вообще не объясняли, что это такое и как это важно. … Увидели?

Ну, мягко говоря, у некоторых из вас появятся несколько сотен Творящих Синтезов. И мы специально говорим не 92, там 3 или 60, а все Синтезы.

*Из зала: А на командные Ядра тоже?*

И на командные… О, а я ждал, кто-нибудь сложит или нет. И ***на командные Ядра тоже***.

То есть, в каждом Доме есть некое количество командно стяжённых Синтезов. Но в команде, единственная сложность – вам нельзя будет все Синтезы за все годы, хотя кто его знает.

В начале сработайте по командным Ядрам, а дальше будете спрашивать у Византия, что можно с этим делать. То есть, вам надо командные Ядра тоже перевести в эффект Творящего Синтеза. Но это уже будет командный Творящий Синтез для всех – очень хорошая методика. Так, глядишь и пораскручиваем Творящий Синтез. Ладно.

#### 256 Творящих Синтезов Иерархии ИВО

У вас не хватает три взгляда, которые важны для Творящего Синтеза. Мы сейчас их нарисуем схематически, а потом пойдём дальше. Ну, в принципе, это тема.

Первый взгляд простой. Это как когда-то было с Главой ИДИВО Ольгой. В каком-то она Доме была, и она говорит: «Вот у Мории Воля». Ей говорят: «Ошибаешься, Воля была в 5-й расе». Она говорит: «Нет, у Мории Воля». Мория мне говорит: «Воля». Вся группа «против» – Оля «за». В общем, там пошёл конфликт. Пришла она ко мне, говорит: «Виталик, ничего не понимаю, я, конечно, их передавила, что у Мории есть Воля. Мне Мория говорит, что Воля есть, а они мне сообщают, что у Мории только Мудрость. (Не, но Мория сейчас Синтез Мудрости.) И говорят, что я живу 5-й расой. А я-то чувствую, что Воля Метагалактическая – это разные вещи». Это прожить можно. И она говорит: «Что такое?»

Пришлось выпускать Регламент, что у каждого Владыки, по закону «всё во всём» – синтез всех Огней. Потому что у Владыки, допустим у Мории, ракурс Человека, но это несколько иной Человек, чем у Ипостаси Владыки или Аватара Владыки. Это разные, в принципе, Человеки, я не шучу. Так же, как и разная Иерархия фактически, разные Дома, специфика разная. И соответственно «всё во всём» – это у каждого Аватара есть все Огни, включая Ипостасные.

Сейчас половина группы об этом тоже споткнулась. Вот, когда я вам рассказываю, вы киваете, когда я у Владыки стяжал Огонь Творения, на меня вы шикали, говорили: «Синтез Творения». Я смотрю на Владыку – это не от Владыки, я говорю: «Творение Изначально Вышестоящего Отца».

И у некоторых из вас волосы начали подниматься, в смысле корона расти на голове: «Откуда у Владыки Кут Хуми Творение?» Ответ: «От ИВДИВО». По закону «всё во всём» – в Доме есть все Огни. А Владыка – это управленец Дома, то есть управленец всеми 256-ю Огнями, специально, не 192-мя, то есть, включая все 64 Ипостасные Огни.

Самое простенькое, у каждого Аватара Синтеза в Реальностях есть своя команда, включая Ипостаси, то есть, там есть: Отец, Аватар, Владыка и пары Аватаров Синтеза – все 256. У Византия тоже. Значит, Огонь Творения ракурсом Ипостаси на Реальности, Вышестоящей Реальности, 16 320-й Изначально Вышестоящей Реальности у Аватара Синтеза Кут Хуми есть! Давайте так, представляем 16 380 …

И мы выходим на 16 380-ю Вышестоящую Реальность 16 320-й Изначально Вышестоящей Реальности *(необходима корректировка с учётом изменения видов организации Материи*). Вы меня понимаете? И там есть у Ипостаси Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца – Огонь Творения Вышестоящей Реальности ***в*** Изначально Вышестоящей Реальности. Логично? То же самое у Византия. То же самое у всех Аватаров Синтеза.

Почему нет Огня Творения у Владыки Кут Хуми – я вас не понял в зале. Я не к тому, что я сейчас наезжаю, я к тому, что надо переключить мозги. Ну, кто-то прошёл на доверии, раз там Владыка сказал или я сказал, значит есть. А у кого-то в голове нескладуха «откуда есть?» Но этот вопрос написан в Регламенте, мне пришлось выпускать Регламент, что по закону «всё во всём» все Огни у каждого Аватара Синтеза и Аватарессы есть!

Новость вам, гениальная! Ну, прям сейчас буду чувствовать себя, просто не знаю кем, но это элементарно с точки зрения Синтеза. 16 380-я Изначально Вышестоящая Реальность – Ипостась. У неё есть Огонь Творения Изначально Вышестоящего Отца. Сколько фрагментов Огня Творения обязательно есть у Ипостаси? Вот Огонь Творения, фрагменты – это как сферы вокруг, без этого количества сфер нет Огня Творения.

Базово 256 – по количеству Аватаров Синтеза и Ипостасей Отца.

Рис. 1

То есть, мы берём Огонь Творения Изначально Вышестоящего Отца и делим его на 256 фрагментов. Где 192-й фрагмент Огня Творения Ипостаси Изначально Вышестоящего Отца у Кут Хуми Фаинь. Ещё у них на двоих с этой стороны и с этой стороны (*Рис. 1*).

Доходим до Византий Альбины, 188-е? – И 188-й фрагмент, причём с этой и с этой стороны, у Византия Альбины.

И без вот этих 256-ти фрагментов Огня Творения Изначально Вышестоящего Отца нету. А вот, чтобы соединить эти все фрагменты между собою, нужен, что? Чтобы в Творение все 256 фрагментов Творения вошли. Что нужно в Творении? – Творящий Синтез.

В итоге, стандартно, у Отца есть, минимум, 256 Творящих Синтезов всех Аватаров (*Аватар-Ипостасей*). …

И вот из этих 256-ти фрагментов рождается цельное Творение, или без слова «цельное», собственно Творение, как таковое. Если нет 256-ти фрагментов – Творения, как такового не рождается. Творящий Синтез и объединение этих фрагментов идёт у Ипостаси (*Рис. 1*).

И так на любой другой Огонь.

Ну, допустим, Огонь Вершения объединяется у такого Аватара, как Человек …, что-то там с Синтезностью. У кого в голове… Огонь Вершения. Соответственно, у всех Иерархов, так легче сказать, 256 фрагментов Вершения. И Огонь Вершения есть и у Кут Хуми (ну там просто Вершение) и у Византия. И ракурсом Вершения Кут Хуми или Византий, что делают? – Вершат управление своими Организациями – самое простое. Логично?

Соответственно, по матрице 256 на 256 есть Иерархия и у каждого из них свой горизонт Огней. В итоге, у нас видов Огней 256 на 256. Сколько это будет видов Огней? – Примерно, 65 536 видов Огней – это если перемножить эти две цифры. ... Вы увидели? Всё.

Оказывается-то, у нас Огней валом, а мы думаем, что их всего лишь 256. То есть, у каждого Аватара Синтеза или Аватара (*Аватар-Ипостаси*) своя 256-рица фрагментов Огня. И по закону «всё во всём» – это решают все, у каждого свой фрагмент.

Соответственно, у Кут Хуми этот фрагмент Изначально Вышестояще Реальностный тоже есть. То есть, у Кут Хуми есть Ипостась ИВДИВО на Вышестоящей Реальности, там Огонь Творения Вышестояще Реальностный. А есть фрагмент Огня Творения Изначально Вышестоящей Реальности от самой Ипостаси – вот то, что я сейчас рассказываю.

Значит, Аватар Кут Хуми, как Аватар Синтеза сам по себе, владеет фрагментом Творения Изначально Вышестоящего Отца от Ипостаси. А таким образом, у него появляется Ипостась на Вышестоящей Реальности, из этого Огня Творения Изначально Вышестоящей Реальности рождается Вышестоящая Реальность. И какой-то фрагментик этого Творения Кут Хуми наделяет Ипостаси в его команде из 256-ти Аватаров. Логику увидели?

Давайте-давайте-давайте, включайтесь, включайтесь. Мозги трещат, но в принципе, я понятно объясняю, эта тема известна должна быть. Ну, пускай не по Огням, по выходу Реальности, Изначально Вышестоящих и Вышестоящих Реальности. Это сложили?

Соответственно, если 256 фрагментов, я не зря тут сбоку рисую, это я... (*Рис. 1*)

Теперь представьте, вот это ИВДИВО (*рисует на доске*).

И само ИВДИВО строится (*Рис. 2*) Я мало нарисовал, но много рисовать некогда. Сколько в ИВДИВО базовых слоёв? – 256. 256 базовых слоёв Синтеза и Огня Изначально Вышестоящего Отца.

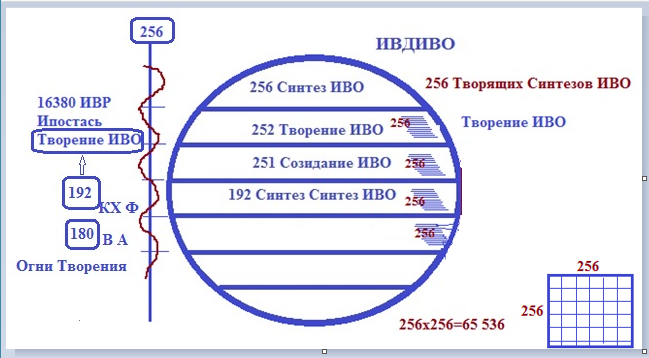


Рис. 2

Огонь Творения – это какой базовый слой? – 252-й. И мы идём на 252-й базовый слой. Вот прям весь слой состоит из Творения. Понятно, да?

Допустим 192-й слой. Весь слой состоит из Синтеза Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. Весь слой 256-й состоит из Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И вот весь Дом и слои Огня, слои Синтезов по всем 256-ти названиям. И вот это настоящий ИВДИВО.

Потом по закону «всё во всём» Огонь Творения переходит каждому слою, Огонь Синтеза тоже переходит каждому слою, и начинается взаимопересечение 256 на 256. И вторым вариантом после 256-ти рождается 65 536 слоёв, только мелких. То есть, Синтез Синтеза делится ещё на свои 256. Огонь Творения делится на свои 256. И получается вот эти самые Огни Вышестоящих Реальностей в Иерархии соответствующей Организации.

Это Творящий Синтез. Эту схему не видите – в Творящий Синтез не войдёте. Почему? Вам придётся определять Творящий Синтез…

Вот вы сейчас вошли в 91-й Творящий Синтез. Это был Огонь Созидания. Ставим 251, ставим Созидание (*Рис. 2*). Вы вошли сейчас Творящий 91-й Синтез. А у меня к вам вопрос: «А в какой из 256-ти фрагментов ваш Творящий 91-й Синтез был введён?» То есть, вы взяли не весь фрагмент, это вообще-то целый Аватар Иерархии соответствующей 16 300 … 79-й Изначально Вышестоящей Реальности. …

А в какую из 256-ти обязательно ваш Творящий Синтез был введён, как маленький фрагментик этого? …

Если у вас был 91-й Синтез – в самом хорошем варианте, вы вошли в 91-й фрагмент. У вас же 91-й Синтез, правильно? И он выражает Созидание, но 91-м фрагментом из 256-ти. А 91-й фрагмент – это 91-я Часть. Я даже стесняюсь вас спросить, как она называется. Вы ж целый месяц занимались 91-м Синтезом. И вот название этой Части – есть название 91-го выражения Огня. Синтез … вот этой заразы. Ну, не вспоминается!

*Из зала:* Метагалактическая Статусность.

Статусность, да? Ах! Ещё и Статусность?! Не знал, слушайте. Так может в этом Огне ваши служебные Статусы и разрабатываются, в 91-м? … У нас, оказывается, есть Часть, которая занимается нашими служебными Статусами. Обалдеть! И вы весь месяц работали с этой Частью и даже не знали, что можно поразрабатывать и служебный, и личные Статусы.

Почему я сказал, что 91-й это хорошо? Это если вы качественно работали, судя по незнанию Части – не обязательно. Идеальный вариант, когда мы точно вас можем держать в этом слое – это количество Ядер Синтеза. У меня нет 91-го. У меня, допустим, 70 с чем-то. Значит, если я на 91 не вытягиваюсь, не вспоминая Часть, я начинаю минимум опускаться на самый высокий для меня 91-й. Ну, там 73-й пускай. …

#### Взаимопересечение Огней ИВДИВО и ИВДИВО каждого рождает Творящий Синтез

По идее также должно (должно!) выглядеть ИВДИВО каждого, если вы на себя взяли все 256 Огней и смогли пройти по всей Иерархии, синтезировавшись с каждым, и зафиксировав его на себя.

На всякий случай, за 91 Синтез мы всех не проходим – не получится. В лучшем случае, 91. И ещё сверху. (*Вздыхает*) Ну, вот так вот. Вы увидели? Поэтому вы должны сами пройти, и ИВДИВО должно состоять из 256-ти слоёв Огня, тогда правильно. ИВДИВО каждого! Потому что, если это ИВДИВО в целом, то ИВДИВО каждого – это клеточка ИВДИВО в целом. И по закону «всё во всём» все вот эти связки идут в ИВДИВО каждого.

И вот с этого момента перехода всего Огня в ИВДИВО каждого и рождается Творящий Синтез. Это взаимопересечение ИВДИВО в целом на ИВДИВО каждого. И все ИВДИВО каждого по всей сфере на ИВДИВО в целом. И вот эта работа ИВДИВО и ИВДИВО каждого по взаимопересечению Огней и рождает то, что мы называем Творящий Синтез. Где каждое ИВДИВО каждого творит индивидуально. Потом собираются Творения всех ИВДИВО каждого в целый ИВДИВО, и Творение идёт целым ИВДИВО.

#### Творящий Синтез служения

*Из зала:* *Если рассматривать ИВДИВО каждого, то у нас получается, основное пересечение ИВДИВО каждого идёт по служебному состоянию.*

По служебному Огню*. …* Вначале из ИВДИВО каждого у вас выбираются главные Огни. Самый главный Огонь – это Изначально Вышестоящий Отец. Потом… для Краснодара? *–* Ипостась. Это главные Огни для вашего ИВДИВО каждого.

Потом идёт Огонь Кут Хуми Фаинь, потому что мы все служим у Кут Хуми Фаинь.

Потом идёт Огонь Византия Альбины, потому что ваш Дом Византия.

Уже четыре базовых Огня (*Рис. 3*).

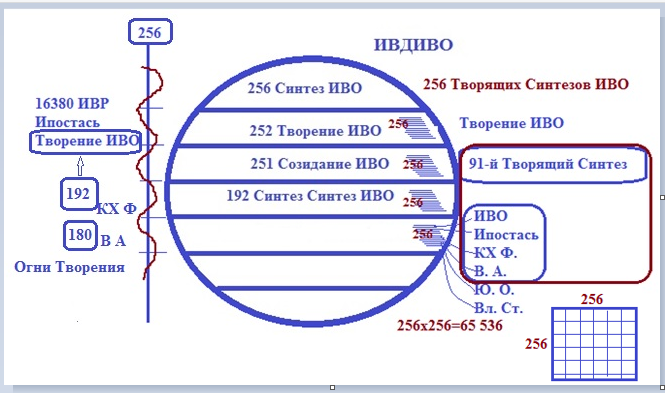


Рис. 3

А потом ещё идёт Огонь специфики служения. Допустим, ты МЦ – Юсеф Она. И у тебя ещё (вот это, кстати, Вышестоящей Реальности) – Юсеф Она. У вас Огни служебные – это Огни Вышестоящей Реальности (*Высокой Цельной Реальности Мг*).

Юсеф Она – это (если я вот отчеркну) это конкретно эта должность. У вас другие должности, соответственно здесь вместо Юсефа Оны стоят уже другие Владыки.

И вот четыре для краснодарцев вынь – да положь, автоматически. Они всегда на вас действуют! Вы получили служение – четыре Огня на вас стали, и пятый Огонь становится дополнительно. Пятый Огонь тоже стал, но он может стать, может съехать, может сползти, потому что вы можете не заниматься с этими Владыками ничем. И тогда эти Владыки скажут: «Не работает». И ***работу вас начинают проверять с пятого Огня***, потому что это рабочий Огонь насколько вы глубоко проникаетесь Аватарами вашей должности.

Вот эти четыре стоят автоматически, даже если вы не проникаетесь, они проникают в вас. И каждую ночь в вас вводится усиление четырёх Огней.

Чтоб была математика – у вас, сколько усилений за год появляется? – Вначале, четыре на 365. По количеству дней. И каждый день, вернее каждую ночь, на ночной подготовке вам дают следующую порцию Творящего Синтеза четырёх Огней. Обязательно.

И даже, если вы сами не пошли на ночную подготовку, а так много не ходит, этот Огонь сам пришёл к вам, сказал: «Я вхожу». И вот эти четыре Огня в вас входят всегда. Если вы ещё и работаете по своей должности, хоть чуть-чуть в месяц, вам входит пять Огней.

Как можно ***расширить список Огней***, автоматически входящих? Это то, что я добиваюсь от всех, но не все понимают зачем. Сейчас хорошо показать.

Как в ИВДИВО каждого добиться, чтоб в ночной подготовке у меня, допустим, кроме этих пяти Огней, было ещё больше Огней? …

Стали вы членом партии – у вас обязательно еженощно Огонь Владомира Стефаны (*Юлий Сиана*). А знаете, чем интересен этот Огонь? Это постоянная Аматика, которая сносит старое, рождает новое. Аматика ж – это преодоление старых матриц и рождение новых. Ни чем другим в вас впихнуть постоянную Аматику нам за все предыдущие годы до партии не удалось. …

Добавочка (если вы работаете где угодно, но не работаете в МЦ) в МЦ сделали проект какой-то – у вас появляется постоянная фиксация Огня Жизни – ещё МЦ добавку. Ну, тут Юсеф Она стоит (*Рис. 3*).

Начали участвовать в Науке чем-нибудь – пошёл Огонь Науки. Не начали – не пошёл. А Наука – это Репликация (*Любовь*).

Начали заниматься Психодинамикой каких-то практик более-менее постоянно – пошёл Огонь Психодинамики. Ну, это вообще сложно. Наука – хотя бы понятно, что делать. Не начали – не пошёл.

Я имею в виду ***Огонь постоянной еженощной фиксации***.

И вот вы набираете отдельные дела, которые вас, мягко говоря, развивают. Вот поэтому мы стараемся найти разные инструменты, чтоб вы участвовали в разных Огнях 16-рицы.

...

В итоге, когда вы сейчас стяжали 91-й Творящий Синтез, на кого-то включилось, минимум, база четырёх Огней.

Тот, кто за месяц хоть что-то сделал по должности – включилось пять Огней. Внимание! Тот, кто за месяц после 91-го Синтеза что-то сделал по должности. Не знаю, что. У вас свой должностной Огонь, сами помните. Ничего не сделал – пятый Огонь не включался. Ты же ничего не делал?!

Кто-то что-то делал по партии – мы сейчас там документами занимаемся.

Кто-то что-то делал по МЦ. Съезд, допустим, региональный у вас прошёл – это МЦ.

Кто-то что-то делал по Науке – у нас там постоянное идёт научное брожение.

Кто-то что-то делал по разным другим: Иерархии, Человеку... Думайте, что вы там делали.

И у вас включаются эти Огни.

И сейчас, когда вы стяжали Творящий 91-й Синтез, по итогам месячной подготовки с 91‑го Синтеза, кроме собственно 91-го Синтеза, который разрабатывался ночью, Творящий Синтез усилялся количеством (внимание!) дееспособных Огней, которые вы применили за месяц. Четыре базовых – тотально, и в расширении – сколько за месяц вы смогли применить. Причём, это автоматически, что у меня, что у вас, исключений нет. Вот что я смог применить – на это количество Огней у меня расширили фиксацию, что не смог – сузили. Логика ясна?

Потом родился Творящий 91-й Синтез. И на нас в практике зафиксировалось ИВДИВО, которое вот этими Огнями тоже горит. Увидели? Творящий Синтез.

И наш головной мозг сейчас в практике должен был это выдержать. По итогам всё это сформировалось в целое, и мы приняли в головной мозг Творение Изначально Вышестоящего Отца на основе Творящего Синтеза. Потом вышли к Папе и ещё его углубили и преобразились на него. Сложили? Творящий Синтез. Вот это Высшая Школа Синтеза.

Вот понимание этих процессов: с Огнями, с дополнительными Огнями, обучение, вхождение в них – это ваша работа, ***Высшая Школа Синтеза***. Этим занимается именно Высшая Школа Синтеза.

Почему ещё этим занимается? Потому что на вашем горизонте стоит Субъядерность. Субъядерность вытягивается из, чего? – Из Ядер. А Ядра – это сгустки Огня.

Вопрос: а какие у вас сгустки Огня, и из каких Огней эти сгустки Огня состоят? И какие Ядра Огня за месяц вы накопили так, что эти Ядра Огня становятся строительными кирпичиками ваших Частей? Ведь Части состоят из Ядер Огня.

Субъядерность эманирует из Ядер Огня, и потом углубляется Часть ещё и субъядерными связями, но начинается-то с ядерных связей. Мы ведь поэтому в Синтезе и стяжаем Ядра Синтеза. И от того, какое количество Огней, и эти Огни пассивные или дееспособные. Дееспособные вот эти (*Рис. 3 базовые Огни*) в Ядре – настолько ваши Ядра и активны, настолько ваши Части и активны, работоспособны, динамичны. И вам не надо будет потом прикладывать усилия к тому, чтоб эти Части разработать. Вам нужно будет просто применяться, и эти Ядра включат вас в работоспособность. Вот специфика такая. …

Я думаю, мы сейчас пойдём во вторую тему, но вначале сделаем практику так, чтобы у нас не скучно было.

Какую? Ваши предложения?

Ну, ваш мозг подустал от видов Огней, потому что концентрация пошла. ...

У нас же 92-й Синтез? Он Творящий Синтез. Но, чтобы выйти на Творящий Синтез, вы должны быть знакомы с кем? – С Ипостасью. И вы должны уметь ипостасить не вашей подготовкой, а ***ипостасить Творящим Синтезом***.

Но вначале, вы должны возжечься всеми Огнями, что мы сейчас говорили. Помните, Ипостасность имеет Огонь Творения во всех Огнях. Чтобы реально и легко «продавить» (извините за это слово) каждого из вас в Ипостасность, надо на ваше тело, всего лишь, зафиксировать 256 Огней. Если вы в них войдёте, даже если вы не сможете и не умеете ипостасить, вы тут же войдёте в Ипостасность. Вот такой интересный парадокс.

Поэтому мы идём к Ипостаси, фиксируем на себя 256 Огней. Стяжаем Огонь Творения Изначально Вышестоящего Отца и учимся быть Ипостасью. Я подчеркиваю: кто-то умеет, кто-то нет. Если вы умеете – вы учитесь на следующем уровне, чем умеете – закон, ну Иерархия. Если вы не умеете – вы учитесь просто быть Ипостасью.

Самое лёгкое, что Ипостась – это Часть там Отца и всего.

А можно быть Ипостасными Огню? – Да. Потому что у вас в голове только Ипостасность Отцу, Владыкам, Частям. А есть Ипостасность Огню.

А можно быть Ипостасным Синтезу? – Да.

А можно быть Ипостасным Воле? – Да.

А как называется человек, который Ипостасен Мудрости (?) чтоб вы поняли, чем мы будем заниматься сейчас. – Мудрец.

А как называется человек Ипостасный Любви? – Любимый или Любимая. Ну, можно ещё сказать:Любящий...

А как называется Ипостась Огня Творения? – Творящий или Творец. Ну, Творящая, ну тут само собой. И так по списку.

Вопрос, а каким Огням вы Ипостасны, ну, пускай на сегодня?

А какой из этих Огней главный? То есть, кроме всех 256-ти, должен быть один главный. Вы или в Любви, или в Мудрости, или в Воле. На эти часы, может быть, в Синтезе, но я пока этого не особо замечаю – мы ещё проникаемся 92-м Синтезом. Мы ещё не перешли предел, чтоб вы стали Ипостасны этому 92-му Синтезу, пока ещё не получается...

Вот на этом Синтезе можно быть Ипостасным только 92-му Синтезу и любой Воле, Мудрости, Любви. Поэтому лучше думать «255» и не думать о «256-м»...

Это Ипостасность Огню – вот это мы сейчас и будем с вами стяжать. А потом выйдем на Ипостасность Отцу через синтез этих Огней.

Это я на всякий случай, чтоб в практике вы не удивлялись.

#### Практика 2. *Ипостасность Изначально Вышестоящему Отцу Огнём должностной компетенции*

#### Творящий Синтез качественно-количественного роста

И второй момент. Зачем нам нужен был Огонь?

В Огонь пишется Синтез. И сколько у вас Огня, и какое качество Огня – такой Синтез по подобию вначале притягивается. А потом повышается. То есть, мы не можем вам «засунуть» (за грубость извините) Синтез больше, чем вы имеете Огня. Он не запишется. Его некуда будет девать.

Единственное, на этом Синтезе, на любом из Синтезов, мы можем это сделать. Помните, у нас принцип, усиление на количество сидящих в группе. И то зависит от количества. На усиление там в два, в 10 раз, если практика хорошая получилась, или там новое задание исполнили Отца. И то это количество, то есть, это можно прочитать. В зале сидит 50 человек – увеличение в 50 раз, но не больше. Получилась практика: в два, в 10 раз больше – но не больше. Ну бывает и больше, там редко, но бывает, понимаете? Но это всё равно, количественные показатели. Значит, это зависит от дееспособности. А насильно, без Огня…?

Более того, если Синтез увеличивается в 50 раз – вначале к вам в 50 раз больше Огня фиксируется, на сидящих в зале. А потом в 50 раз больше Синтеза (*Рис. 4*). И мы говорили, что именно Синтез вызывает Огонь. Почему мы перешли на постоянное возжигание Синтезом, а раньше занимались, первые 10 лет только Огнём? Мы вдруг увидели, что Синтез вызывает новый Огонь. А Огонь сам по себе не всегда вызывается.

То есть, мы не всегда Ипостасны настолько, чтоб вызвать 256 Огней собою. Мы не тренируемся на это. Поэтому мы сейчас на Синтезе вызываем за счёт Синтеза. Но это опять же здесь, когда вот эти 12 часов, плюс ночь, там, вечер, у нас максимальная концентрация. А там, после Синтеза? Ведь усиление на 50 раз у нас есть. И это надо поприменять, поактивничать, поразрабатываться Огнём. А не факт, что у нас это складывается.

Поэтому, когда мы стяжали 256 Огней, мы сюда начали подтягивать ещё и 256 Синтезов. Понятно, что Ядер Синтеза у нас меньше. Какие-то Синтезы совмещались с Ядрами пройденных Синтезов. Но чаще всего, это синтез соответствующих Частей, Посвящений, Статусов – в общем, нашей подготовки. Сложили?

И вот во все эти 256 Огней, они не просто на вас зафиксировались, а в каждый этот Огонь был записан соответствующий Синтез. И нельзя стать Ипостасными Отцу, не имея Огонь для записи Синтеза Отца в себе. Потому что, если мы проникаемся Ипостасно Отцом, у нас должен быть Огонь, чтобы записать его избыточный Синтез, когда мы вот проникаемся Отцом, становимся Ипостасью. Поэтому, чем больше в нас Огня, тем больше Синтеза Отца в нас проникает в этот Огонь, и тем сильнее мы Ипостасны Отцу.

То же самое с главным Огнём, и то же самое с качеством Синтеза.

Чем качественней Синтез у нас, тем качественней Огонь, вызываемый Отцом на нас.

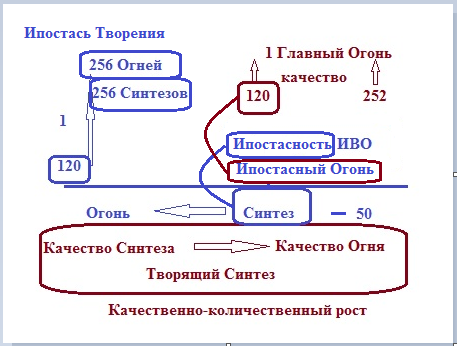


Рис. 4

Это, в том числе, и количество Синтезов. Это, в том числе, и разработка Синтезов. Это, в том числе, и овладение темами Синтеза. То есть, там всё во всём – качество по всем направлениям складывается.

И вот всем было 256 Огней, а качество каждого Огня зависело от качества Синтеза внутри вас. Причём, разработанного вами. И вот это взаимопересечение качества Синтеза и качества Огня – ещё один ***вид Творящего Синтеза***.

Почему Творящий Синтез? – Потому что качество творит уровень Синтеза, правильно? Творящий Синтез. Качество Огня влияет на запись Синтеза. Качество Синтеза влияет на вызываемый Огонь в нас. И вот этот процесс качественного роста или Синтезом, или Огнём и их взаимопересечение – это тоже, фактически, один из видов Творящих Синтезов. Но мы называем этот вид, качественно-количественный рост Синтеза, Огня. Качественно-количественный рост (*Рис. 4*).

Вот это Творящий Синтез. Поэтому сейчас в практике нелинейно у вас сработал Творящий Синтез качественно-количественного роста. По количеству возможностей и по качеству того Синтеза, который у вас индивидуально сложился. Ну и соответственно вырабатывает соответствующий Огонь. Увидели?

Вот это важное пояснение к практике. Потому что, если мы не понимаем этих пояснений – практика идёт механически. До практики я это сказать не мог, вам там Владыки это говорили. А я сейчас расшифровываю то, чему вас учил Аватар Синтеза в практике. То есть, в практике мы не только стоим и ждём, пока нас там заполнит, а Владыка ещё и объясняет, что происходит. Владыка иногда рассказывает, что происходит, а я после практики это просто поясняю.

#### Творящий Синтез вызывает внутренняя концентрация Воли

2 день 1 часть

Значит, ночью была подготовка, и наша задача вот в ближайшие час-два стяжать первую степень Творящего Синтеза.

Вот вчера нам не особо удалось в это войти, мы проникались Творящим Синтезом. А сегодня после ночной подготовки, Аватары Синтеза считают, что они вас подготовили, поэтому попытаемся войти. Я при этом понимаю, что, так у нас сложилось состояние, что в Синтезе всё можно – сделаем. Но на самом деле вот вчера, допустим, не получилось. Я не стал публиковать, чтоб мы не расстраивались, мы отправили вас к Аватарам за активацией Воли, потому что Воля управляет Творящим Синтезом, или управляет Творением.

И вот вам на вчера не хватило внутренней концентрации Воли, вашей (на Синтезе она не накопится за шесть часов) чтобы войти в первую степень Творящего Синтеза. ...

Поэтому, пожалуйста, сейчас внутренне, пока мы будем объясняться по ночной подготовке, такое внутреннее сосредоточение активируйте, что вы разрабатывали концентрацию Воли на активацию Творящего Синтеза. То есть, вы разрабатывали не Творчество с Владыками, а вы разрабатывали именно Волю.

И вам (и на будущее, я даже удивлён с учётом того, что мы в Краснодаре, но Владыкам виднее) необходимо повышать концентрацию Воли, если кто-то из вас задумается о следующих степенях Творящего Синтеза. То есть, объёма Воли, концентрации этого объёма в некое внутреннее волевое состояние… Я подчёркиваю, не внешнее. Многие из вас внешне активны, я не это имею в виду. Внешняя активность, это Воля, но она маленькая. А нам нужна внутренняя активность концентрированной Воли, чтобы внутри эта Воля вызывала Творящий Синтез. Примерно так. И вот насчёт вот этой внутренней Воли, которая автоматически концентрируется и вызывает Творящий Синтез, и возник вопрос.

Поэтому здесь вопрос не внешней деятельности, хотя она тоже имеет значение, она стоит, и активироваться надо. А вопрос внутренней концентрации Воли.

Более того, если вам сказать, что нужна внутренняя Воля, вы этот вопрос понимаете. Но если ночью вас начинали обучать на внутреннюю концентрацию Воли (с добавочкой такой) вы в этом терялись. Потому что, как бы вы видели: берём всю Волю, концентрируем. Но её ж взять нельзя, она внутри вас. И вот собрать некие волевые активации и их сконцентрировать внутри на какую-то устремлённость внутреннюю – вот это оказалось сложно.

В общем-то, Владыки с вами работали, результат посмотрим сейчас на стяжаниях. Но вы должны задуматься над какими-то практиками, какими-то вопросами внутренней концентрации Воли, вот прям в этом контексте. Ну, и продумать, как это вообще можно достигать, как это можно развивать. …

Ну, такая, самая простая вещь.

* В каждой Части должна быть Воля – у вас нету. В каждой Части – хотя бы из 256-ти, 512-ти, да. Воля активации Систем. Не, в каждой Системе Воля, а Воля активации Систем, ну, чтоб мы не расслаблялись. Воля деятельности Аппаратов. Не просто Аппарат действует, а есть некая Воля целеполагания этого действия.

Вот в таких контекстах. То есть, Аппарат действует, Система активируется, а Часть имеет Волю, чтоб Системы и Аппараты работали. Вот нехватка вот этой Воли идёт. Ну, и понятно, из всех Частей Волю можно собрать и сконцентрировать, это такой самый простой подход, который необходим.

* Ну, а второй вид Воли, концентрации – это желание вырабатывать новые мысли, то есть думать, искать новые смыслы, новые идеи. То есть, вот активничать в Частностях. Не идти по ходу тех материалов, которые есть, а самостоятельно активничать, когда вы сами над чем-то думаете, что-то разрабатываете, что-то активничаете. То есть, работа с Частностями, когда вы просто вырабатываете новые мысли, обдумывая что-то (только серьёзно обдумывая, целенаправленно) и вызывает рост внутренней концентрации Воли.

Я о Мыслях, потому что это доступней всего. Можно Смыслы, можно Суть, можно Идеи, можно Права, и пошли вверх, куда дойдёте, можно Синтезначала. Возможно тем, что вы ни разу не задумывались об активности Синтезначал, вот с Творящим Синтезом были какие-то вопросы. Ну, вот нехватка Воли активности Синтезначал.

Поэтому попробуйте поразрабатываться в Частностях, чтоб Воля у вас активировалась.

Частности – это, чтобы головняка не было, самое простое – та же самая медитация или дхьяна – это работа с Мыслью. Это, кстати, не работа ни со сферой, ни с Аппаратом мышления – это работа напрямую с Мыслью. Всё. Вот, пожалуйста, практика Мысли, мы её так и называем. При этом там задействуются системы Мысли или аппараты, но они задействуются, на самом деле работа идёт с Мыслью.

Самый такой простой известный вариант дхьяны – увидь пространство между двумя словами – такая, самая известная из 5-й расы вещь. «Между двумя словами» – соответственно, два слова одной какой-то Мысли. И когда мы концентрируемся в пространство между двумя словами (это, так называемое, достижение просветления, один из этапов) мы входим в глубину дхьяны, чтобы перейти в Самадхи. Это языком предыдущей эпохи.

А чтобы увидеть пространство, необходима Воля, потому что пространство – это Дух, а Дух активируется Волей. И если вы видите пространство, то есть между двумя словами, вот этот вот промежуточек (в голове, не в тексте) видите – у вас начинается концентрация Воли.

Вот как одна из практик, которую могу вам предложить для более-менее быстрой активации Воли. Головняк будет страшный, потому что думать мы не все умеем (ну, так откровенно), медитировать или входить в дхьяну – тем более. Мы считаем, что если мысли бегут по голове или в голове – это размышление. Это они просто бегут, и чаще всего не наши, а пробегают мимо. Ну то есть, общие мысли бегут мимо.

Нужна, вот именно, концентрация наших мыслей на разные темы. И вот, поразрабатывать такие практики не только дхьяной.

Это, другой вариант. Головняк, сразу говорю.

Найти Смысл между двумя функциями одной Силы – Воля. Это чтоб мы только на Мысли не зафиксировалась, да?

Войти в разряд двумя Сутями. Суть. Я могу сказать «найти пространство между двумя Сутями» – но это не реально. Можно найти взаимодействие между двумя Сутями в одном разряде. Это более-менее. Вот это, это работа с разрядами, по Сути.

Видите, я вот начинаю говорить, и мы вообще начинаем теряться. То есть, с Менталом как-то понятней, это всё-таки разработанность предыдущей эпохи. С более высокими Частностями мы сразу теряемся – «это как»? Знаете, если б нам объясняли в 5-й расе, «как это» – ни кто б, никогда это не достиг. Потому, что если объясняешь – ты идешь по ходу объяснённого, и ты идёшь методом того, кто объясняет, а это всего лишь один из методов. А вы должны найти свой подход к этому. То есть работа в Частности – это когда дается целеуказание – «вот туда», «вот так», а как вы это сделаете – вы должны достичь сами.

Вот это достижение самостоятельное целеуказания и разрабатывает вашу Волю и концентрирует её. Ну, вот примерно…

Можно об Идеях. Найти взаимосвязь или взаимозависимость двух Идей между собою. То есть, я сейчас предлагаю не пройти мимо них, а взаимозависимость двух идей между собою. Но эти идеи должны быть понятны, вы должны понимать, где они находятся, вы должны их разработать в голове, а потом найти между ними взаимосвязь. Поиск взаимосвязи двух Идей – это очень сложнейшая вещь на самом деле. Чаще всего мы пользуемся одной Идеей и надолго. Если мы две Идеи начинаем искать взаимосвязь – у нас как раз идёт выплеск Воли, такой элементарной.

Воля – 15-й горизонт, я понимаю это, но я ж не могу вам сказать «два Я Есмь в одном случае». Что вы с этим сделаете? Пожалуйста. Воля – 15-й горизонт. Два Я Есмь в одном случае – ищете. И тогда вы войдёте в концентрацию Воли.

Но, если вы не разработаетесь с четвертого по 12-й вариант, то 15-й, даже если вы будете искать вот по этой фразе что-то – не факт, что у вас появится. То есть, Воля должна накопиться первыми Частностями, чтобы потом на 15-й уже накопленная Воля сработала. Если Воля не накопиться первыми Частностями – на 15-м уровне она срабатывать не будет. …

С Волей всё. Я думаю это такая работа на перспективу, активируйтесь.

#### **Творящий Синтез и Синтезначала**

Теперь чисто ночная подготовка по Творящему Синтезу.

* Первое. Нельзя разрабатывать Творящий Синтез абстрактно. Это никогда не было возможным, то есть для некоторых из вас Творящий Синтез – вот я выйду к Владыке и в него войду. Некоторых даже останавливали Владычицы и спрашивали: «С чем войдёшь?» Ну и так маленький дзен, и вы искали сумку, а с чем вы идёте. Это дзен. То есть, и вы не понимали сути вопроса. Для вас многих Творящий Синтез – это некая абстрагируемая вещь, что войду, возьму на себя, стяжаю, и он будет работать.

Сам по себе Творящий Синтез строится из Синтеза Начал, а любое Синтезначало оно очень конкретно. То есть Синтезначало – это результат или процесс каких-то ваших реальных действий. Ни чего абстрактного. Вот тех действий, что вы свершаете. Вот исходя из того чем вы интересуетесь, о чём думаете, о чём пишите – то есть когда вы действуете – у вас там есть Синтезначала из этой деятельности. Ну, даже по вашей работе, профессиональной деятельности можно выявить Синтезначала, а из этих Синтезначал сложить Творящий Синтез. Если вы не действуете в чём-то, не пишите статей, не обдумываете какой-то материал, то ни какого Торящего Синтеза нам не грозит. Для Творящего Синтеза всегда нужна деятельность. Причём, реальная деятельность, которую вы в голове зафиксировали, чтобы этой деятельностью достичь Творящий Синтез.

Даже введение в первую степень Творящего Синтеза мы используем деятельность на Синтезе. Мы вас вчера вот шесть часов накручивали, ночью Владыки вас готовили и сейчас мы начинаем активироваться, и как только вы достигнете пика деятельности на Синтезе – вот этой деятельностью на Синтезе мы входим в степень Творящего Синтеза. То есть, мы идём через деятельность Синтезом.

Как только вы начнёте это делать самостоятельно в подготовке с Владыками, нет деятельности – нет Творящего Синтеза. Привыкайте. Попроще, один Владыка сказал: «Должна быть «движуха» (или внутренняя, или внешняя) Синтезначала которой, складываются в сторону Творящего Синтеза». Это первое.

* Второе. Не из любой «движухи», и не в синтезе любых Синтезначал можно достичь Творящего Синтеза.

То есть, говорить о том, что в любом движении, в любой деятельности можно достичь Творящего Синтеза, конечно, можно, но это почти нереально. Почему? Потому что Творящий Синтез – это эффект творчества, творения. И ваша деятельность должна, нацелена быть на обновление, на новое, на поиск того, чего у вас нет, на достижение того, чего вы достигнуть не можете. То есть, сложить то – не знаю, что, но в эту сторону вы идёте.

* И вот как только у вас появится эффект творчества в той деятельности, которой вы занимаетесь, эффект какой-то новизны, эффект какого-то обновления, эффект перспектив обновления – тогда возможен Творящий Синтез. Если никаких видов новизны, творчества, активности с новым нет – Творящего Синтеза тоже нет.

Если вы просто занимаетесь деятельностью без новизны, без поиска нового, то эта деятельность, в лучшем случае, тянет на Статус, потому что деятельность – это Психодинамическая активность. И если в этом не будет новизны – выше Статуса вы не подтянетесь. Статус – это тоже Начала Творения, и вот здесь такая хитрая закавыка. Творящий Синтез – это Синтезначала, а Статус – это Начала Творения. И различить, что есть Синтезначало, что Начало мы пока с вами особо не способны. Мы только вот входим во всю эту тематику.

Я напоминаю, Творящему Синтезу, тематике, всего год, фактически. Понимаете, то есть, у нас опыта даже почти нет. Поэтому тут не надо удивляться. Некоторые смотрят, удивляются – как это у нас нет. А у нас раньше вообще этого не было. Мы занимались только Посвящениями и Статусами. Творящим Синтезом, новой Иерархизацией мы занимаемся всего лишь год. Да, Синтезначалами мы занимались побольше, но особых успехов мало у кого есть. Они есть, но не так много.

Поэтому, как только у вас есть какая-то новизна в Синтезе, в разработке какой-то темы, в разработке каких-то возможностей на работе, новизна, обновление, и вы вот над этим бьётесь – вот из этого можно получать Творящий Синтез. Я чуть подробно объясняю (хотя это достаточно абстрактно, но это 12-й уровень) чтобы вы не остановились на той первой степени, которую мы стяжаем на Синтезе. Чтоб вы пытались искать следующие степени Творящего Синтеза.

Мы ведь находимся в Доме Краснодара? И ваша команда: Краснодарцы и рядом Дома – должны быть самые большие специалисты по Творящему Синтезу.

*Из зала: Когда практику составляем, тоже ж?*

«Практику составляем, практику применяем». Если эта деятельность и практика новая, которую вы составляете – да, новизна в этом есть и возможно Синтезначала сработают. Если вы практику составляете в шаблонах старого…. Ну, что значит в шаблонах – такие практики есть, вы просто что-то там переставили местами – новизны нет.

*Из зала: Если что-то не умел и научился новому, будет Творящий Синтез?*

Откуда я знаю. Знаешь такое – то, что ты не умела в этой жизни … троеточие.

Знаешь такое, к нам приходят иногда новые Посвящённые. Они начинают заново расти в Иерархии, и считают, что они там новички. А мы смотрим сюда (*в Центр Посвящений*), у них просто не вскрытые Посвящения. И иногда такого масштаба, что вначале их надо вскрыть (вот этот масштаб) чтобы они вообще могли пойти дальше. И они не могут идти дальше, потому что им (внимание!) хватает масштаба предыдущих Посвящений, чтоб действовать в материалах Синтеза на первом этапе. И вот где я такому найду новенькое, пока он не может взять свой масштаб старенький – я не знаю. Поняла, да вот о чём я? Вот как пример.

Поэтому то, что новенькое для одного – не обязательно новенькое для другого. Вот внутренняя подготовка и внутренний масштаб – это совсем иные специфики. Не знаю. И вот здесь вы должны советоваться только с Владыками. Знаете то, что является Творящим Синтезом для одного – для другого вообще этим не является.

Есть ещё такое понятие, как масштаб личности. Допустим, широта одной мысли для одного человека – для другого это полная узость, дикость и недоумение: «Это что вообще Мысль?!» Новизна нового взгляда (13-й уровень) для одного человека – он увидел это! Для другого – «Ну и что?!»

Пример. Некоторые из вас не видят. Сейчас выйдем к Владыке, вы его увидите. Вы: «А-а-а!» И у вас полное вдохновение новизны. Для тех, кто видит: «Ну и что? Ну, Владыка. А что ты ему скажешь?» А от того, что вы первый раз увидели, вас замкнуло, вы даже ничего сказать не можете. Потому что это: «А-а-а-а», и всё. Кто первый раз видел, тот понимает. А кто не видел – уже по глазкам видно: «Чё ты говоришь?! Вот увижу, тогда почувствую». И вот уже сразу по вашей реакции видно, для кого это будет новизна, для кого нет. Для тех, кто увидел Владыку – это будет новизной.

Но это не будет Творящим Синтезом. Потому что ты увидел Владыку – это не новый процесс. Это просто переключение твоих Частностей. Ты смог увидеть. Что тут нового? А для многих из вас будет ощущение, когда вы первый раз там побываете, увидите, что-то сделаете – ну полный Творящий Синтез. Потому что там же немного другие возможности действия. Поэтому, очень сложно сказать, что кому является спецификой Творящего Синтеза. Не знаю. К Владыке. Только к Владыкам.

Маленькая мысль для человека, который не имеет мышления – это большое достижение. И очень крутая мысль для человека, который умеет давно думать – это вообще не достижение, просто процесс. И где здесь Творящий Синтез?

Если эта мысль вообще первый раз вошла в голову, вообще Мысль первая появилась в голове – это могут решить за Творящий Синтез. Потому что голова смогла впервые во всех воплощениях (*смеётся*) сложить Мысль. Согласен. Первый Творящий Синтез. Всё. Вот, прям вот, гарантирую. Если у тебя уже были какие-то мысли в голове и она не первая, но новая – я уже не гарантирую. Это разработка ментальной активности. Понимаешь? Это дхьяна. А видит: первый раз это, не первый раз – только Владыка.

Кстати, некоторые из нас пользуются мыслями и говорят: «Это мои мысли. У меня их много». На самом деле мы пользуемся мыслями других людей, а свою ни разу не вырабатывали. И если мы выработаем настоящую свою Мысль – это будет Творящий Синтез. А то, что мы умеем пользоваться мыслями чужих людей…

Своя Мысль – это когда вы совершенно по-новому на что-то взглянули, объяснили и доказываете это. Это своя Мысль.

Чтобы вы не смущались сейчас таким странным словам, что своих мыслей нету, я напоминаю стандарт 5-й расы для всего населения Планеты, что выработать свою Мысль почти ни кто не может. Или мало кто может. Пользоваться мы можем, а вырабатывать – не особо. И в 5-й расе считалось, что мысли идут от Иерархии, от Владык, а мы сами их почти не вырабатываем. Только отдельные люди, максимально там активные, могли и вырабатывать и поэтому в истории они остались, как очень продвинутые существа.

Всё.

…

Практика. Стяжаем первый Творящий Синтез.

**Практика.****Стяжание первого Творящего Синтеза,  
Синтезначал Творящего Синтеза ракурсом порученной Ипостасности**

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Проникаемся Ипостасностью Изначально Вышестоящему Отцу физически каждым из нас.*

*Мы синтезируемся с ИВ Ипостасью ИВО. Проникаемся физической Ипостасностью ИВ Ипостаси ИВО каждым из нас.*

*Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И проникаемся Ипостасностью физически Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь физически собою, развёртывая Синтез трёх Ипостасностей физически каждым из нас в ипостасный рост и ипостасное овладение возможностями каждым из нас.*

*Вспыхиваем* ***Ипостасностью поручения*** *каждого из нас и проникаясь физически ею собою, укрепляясь физически каждым из нас.*

*И возжигаясь Ипостасностью физически собою, проникаясь ею, мы входим в ракурс Ипостасности каждого из нас, порученный Изначально Вышестоящим Отцом физически.*

*И развёртываемся физическим телом, явлением специфики Ипостасности каждым из нас.*

*Вспыхиваем Ипостасностью соответствующего ракурса нашей деятельности каждым из нас и начинаем эманировать ракурс Ипостасной активации каждого из нас, из нас по Планете Земля в целом, созидая и развёртывая слои Ипостасности каждого из нас, вокруг Планеты Земля в целом.*

*И вспыхивая этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в зал ИВДИВО (…) явленно. Развёртываемся Владыками 92-го Синтеза в форме с ракурсом Ипостасности активации деятельности каждого из нас.*

*И синтезируясь с ИВ Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим настроить каждого из нас на стяжание первого Творящего Синтеза физически собою.*

*И проникаясь Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, синтезируясь с Хум, стяжаем Синтез Синтеза ИВО. И вспыхивая Синтез Синтезом ИВО, преображаемся им.*

*Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца (…) явленно.*

*И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем* ***первый Творящий Синтез*** *Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас явлением Ипостасности специфик выражения каждым из нас и синтезом нас собою.*

*И проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, входим в первый или следующий Творящий Синтез физически собою.*

*И проникаясь Творящим Синтезом физически собою, мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, входим в иерархическую реализацию Ипостасности Изначально Вышестоящему Отцу стяжённым Творящим Синтезом физически собою. И просим Изначально Вышестоящего Отца максимально* ***насытить Творящий Синтез*** *каждого из нас* ***Синтезначалами Изначально Вышестоящего Отца*** *ракурса явления Ипостасности Изначально Вышестоящего Отца поручением.*

*И мы проникаемся Синтезначалами Изначально Вышестоящего Отца, вспыхивая ими.*

*И синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся им, развёртывая Творящий Синтез соответствующей реализации каждым из нас и синтезом нас физически собою.*

*И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.*

*Возвращаемся в физическую реализацию, в данный зал физически собою.*

*И эманируем всё стяжённое и возожжённое в ИВДИВО; в ИВДИВО служения каждого из нас; в ИВДИВО Краснодара, ИВДИВО Адыгеи, ИВДИВО Кубани, ИВДИВО Новороссийска и ИВДИВО каждого из нас.*

*И выходим из практики. Аминь.*

**Чем применяется Творящий Синтез**

Сейчас, буквально три минуты и пойдём на перерыв.

Мы стяжали Синтезначала. Они, понятно, насытили нашу Ипостасность, но чтобы они сейчас на перерыве активировали нашу Ипостасность, вошли в действие, потом мы всё-таки в Синтезе продолжали расти – к Синтезначалам, что вы сейчас должны активировать, две позиции всего? И потом пойдёте на перерыв, активируя это.

Творящий Синтез вы стяжали, он усваивается. Понятно, что Творящий Синтез насыщен этими Синтезначалами. Но Синтезначала надо сейчас усвоить и разработать. Синтезначала, это что?

Что такое Синтезначало, как таковое? – Частность.

А Частность, обрабатывает что? – Аппарат.

Как называется Аппарат 12-го уровня? – Синтез Творения. Внимание! каждый сейчас Творящим Синтезом утверждает внутренне, я не шучу, включение Аппаратов Синтеза Творения, для обработки Синтезначал. И Творящий Синтез – вот то, что мы стяжали, в первую очередь сейчас начинает на это идти. На вашу внутреннюю разработку Синтезначалами Ипостасности такого-то ракурса, который поручил вам Отец.

Ну, я допустим, Ипостась Синтеза, и меня насыщали Синтезначалами Ипостаси Синтеза. Чтоб у меня Ипостасность Синтеза росла, сейчас у меня включаются Аппараты Ипостаси Синтеза Творения и мои Синтезначала обрабатываются Синтезом Творения (для меня чего?) Синтеза. А для вас – ракурса вашей Ипостасности.

Ну, допустим, если у вас Ипостась Воли – Синтезом Творения Воли. Если вы Энергии – Синтезом Творения Энергии. Если вы не знаете – не говорите это слово, но вы должны знать, что там оно сейчас зафиксируется. То есть у вас сейчас включается Аппарат Синтез Творения … и последнее слово? Оно само включится, у вас это записано, теперь Творящим Синтезом. И сейчас все Синтезначала начинают активироваться.

Но Синтезначал может быть много и одного Аппарата мало, их может быть несколько Аппаратов. Тогда включаются Системы.

Система 12-го уровня как называется? – Субъядернотворённость Синтезначал. И вы включаете, я без шуток, сами включаете, у вас это есть в вашей Ипостасности Субъядернотворённость Синтезначал. Что это значит?

При обработке вашими Аппаратами Синтезначал, вашей специфики, у вас начинает формироваться Субъядерность, то есть формируются Атомы, Молекулы, Ядра, Объёмы, куда записываются эти Синтезначала, в вашем теле даже. Идёт Субъядернотворённость, то есть определённая специфика Субъядерности, которая вписывает в себя стяжённые Синтезначала. Эта Система.

Я понимаю, что она смотрится очень абстрактно и сумасшедше, но просто… Знаете, для обычного человека Чакра не менее сумасшедшее дело, чем Субъядернотворённость Синтезначал. Ну, так вот, попроще чтоб. Ну, не знают люди, что Чакры вырабатывают Чувства. Они думают, что нервная система это вырабатывает.

Поэтому в вас сейчас начинает выработка идти Субъядерности или перестройка отдельных видов Субъядерности внутри вас (по разным выражениям, так скажем, не только по Частям) на Субъядернотворённость Синтезначал … и добавочка, чего? У меня Синтеза. У меня идёт Субъядернотворённость Синтезначал Синтеза, потому что я Ипостась Синтеза. Субъядернотворённость Синтезначал, допустим, Мудрости, если вам поручили Мудрость. Субъядернотворённость Синтезначал Духа, если вам поручили Ипостасность Духа. Не знаете – ничего не ставите, оно всё равно включится. Творящий Синтез это … Отцом фиксирует.

В итоге, чётко у себя утверждаете в голове: у вас сейчас Ипостасность 12-го уровня развёртывает Творящий Синтез, активируя Субъядернотворённость Синтезначал ракурса Ипостасности, активируя в этих Системах Аппараты Синтезатворения ракурса Ипостасности и разработку множества Частностей Синтезначал ракурсом Ипостасности. Где вся Ипостасность такого-то ракурса вспыхивает в каждом из нас и ***этим применяется стяжённый и наделённый каждому из нас Творящий Синтез***. Мы его стяжали, а Отец нам его дал – мы наделились им. И этим применяется Творящий Синтез.

И так будет всегда с любым Творящим Синтезом, ну, только не обязательно с Ипостасностью – с разными ракурсами.

Сейчас он дан именно для нашего ракурса Ипостасности. И этим применяется... Тогда он не здесь (*на вершине лба*) стоит знаком, а начинает разрабатываться. И мы начинаем действовать этим Творящим Синтезом.

Вы третья команда, с которой я это стяжаю. Хотя это четвёртый круг Ипостасный, ну и как бы уже опыт начинает появляться.

Вы первые, с кем мы это сейчас делаем. Ну, я просто уже смотрел на опыте других команд и если это сейчас не сделать, вот не включить – оно не особо само включается. Потому что, к сожалению, мы на восемь уровней ещё умеем действовать, а на 12-16 пока только учимся, я корректно выражусь.

Подборка: Ковтун Татьяна, Владыка Синтеза ВШС ИВО 188 ВЦ Краснодар

2018г.